



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Strategic Partnerships Adult Education N°2018-1-IT02-KA204-048552

VIRAL for Local Communities

Gli strumenti CREA VIDEO VR

Domanda: da dove cominciare?

Risposta: <http://viral.nkey.it>

CROSS CULTURAL TOOLBOX



MANUALE

La sezione MANUALE del "Cross Cultural Toolbox" contiene una guida completa all'integrazione della realtà virtuale nell'insegnamento dell'intercultura e delle lingue straniere.



CREA VIDEO VR

La sezione CREA del "Cross Cultural Toolbox" contiene delle guide semplici che illustrano la creazione di video in realtà virtuale e come scrivere una sceneggiatura.

SCOPRI



UNITÀ DIDATTICHE

Nella sezione Unità Didattiche del "Cross Cultural Toolbox" trovate un'unità di apprendimento pilota per l'insegnamento delle lingue straniere insieme ad alcuni video VR realizzati dai partner.

Nella sezione CREA troviamo tutto quello che, come vedremo, ci serve per prepararci a girare un video VR: in particolare troviamo

- la guida alla scrittura per preparare correttamente le sceneggiature da utilizzare nei nostri video
- un modello di sceneggiatura da usare come esempio e template per i nostri script

CROSS CULTURAL TOOLBOX > CREA VIDEO VR

In questa sezione del toolbox scoprirai che chiunque, anche senza particolari conoscenze tecnologiche, può girare un video in realtà virtuale, che i costi sono molto bassi e che le possibilità educative che offre sono infinite



CREA LA TUA SCENEGGIATURA

Ecco una guida che vi aiuterà a scrivere la vostra sceneggiatura, ovvero la "ripartizione in scene e atti" del vostro video VR



Sono presenti dei video tutorial che illustrano tutte le fasi di preparazione, realizzazione, editing e pubblicazione dei video



CREA IL TUO VIDEO VR



1/4 - INTRODUZIONE

GUARDA SU YOUTUBE



2/4 - COME FILMARE

GUARDA SU YOUTUBE



3/4 - EDITING

GUARDA SU YOUTUBE



4/4 - UPLOAD E COME VEDERLI

GUARDA SU YOUTUBE



Inoltre sono presenti i manuali, sia in formato PDF stampabile che sotto forma di presentazione PowerPoint, che seguono passo per passo tutte le operazioni, anche per quei casi in cui non sia disponibile una connessione Internet

Qui potete scaricare il manuale con tutte le indicazioni utili alla creazione di un video VR in formato PDF o se preferite in formato PPT



Questo manuale è un'integrazione a quello sulla creazione dei video VR: tiene in considerazione la possibile mancanza di connessione ad Internet veloce e vi mostra l'alternativa più valida (in formato PDF o se preferite in PPT)



Si raccomanda di leggere attentamente e seguire le avvertenze e le istruzioni in questo documento, prima di utilizzare la tecnologia video VR.



COSA SERVE PER REALIZZARE UN VR VIDEO

Dopo un'attenta analisi abbiamo identificato gli elementi che compongono lo starter kit per la creazione di video a 360°:

Strumenti base:

- Videocamera Insta360 One X (450€ circa)
- carta 64GB Micro SD "V30 Type" o più grande (12€ circa)
- Bastone invisibile (20€ circa)
- Un PC adeguato per installare il software gratuito "*Insta360 Studio*" ([Download](#) e [Tutorials](#)) [esistono anche software più professionali per editare video a 360° come Adobe Premiere]
- Visore Vr (suggeriamo il modello "BoboVRz4" perchè adattabile a vari modelli di telefono) (10€ - 30€ di media)

Strumenti opzionali:

- Tripode per riprese statiche (30€ circa)
- Coprilenti per creare video a 180° ([LINK TO 3D PRINT](#))



COME GIRARE UN VIDEO

ECCO ALCUNI ESEMPI.



ANGOLATURA E ALTEZZA CORRETTI



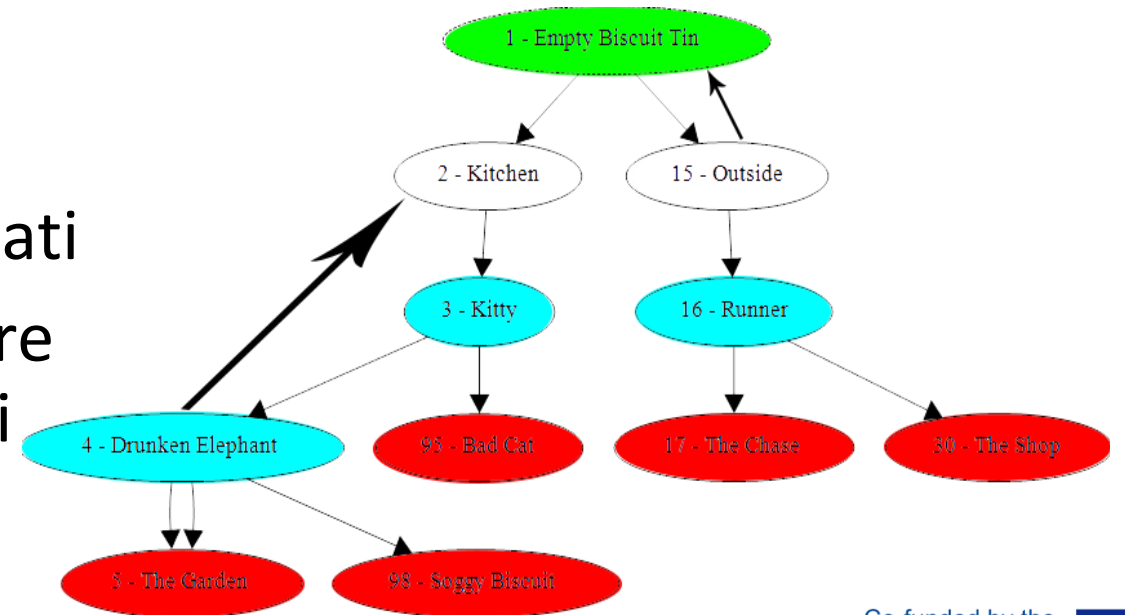
E' PREFERIBILE TENERE LA MANO IN BASSO, VICINO AL CORPO



COME GIRARE UN VIDEO

Cose da ricordare prima delle riprese:

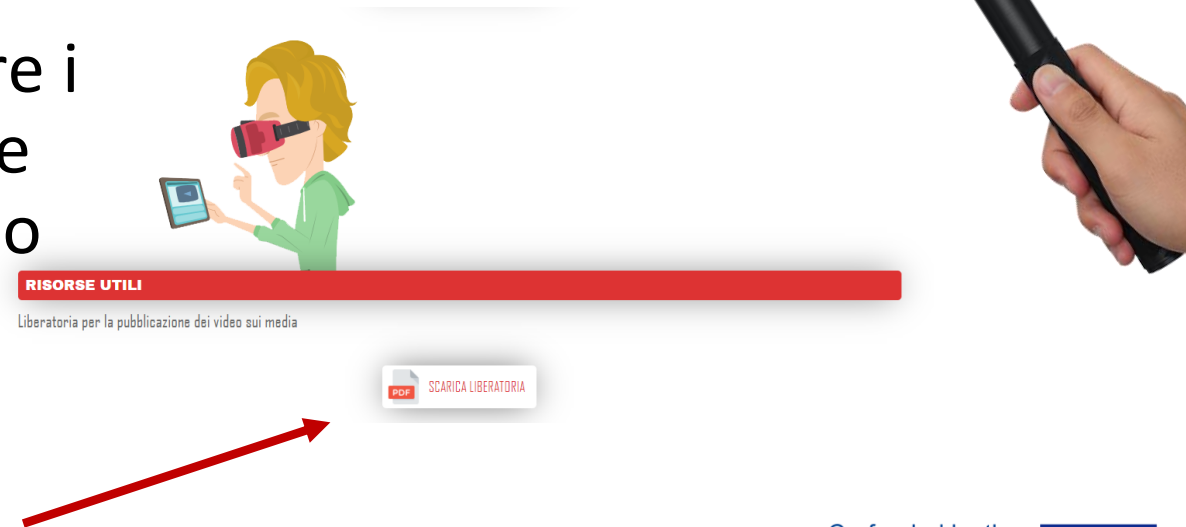
- Avere una sceneggiatura prima di incontrare gli attori per girare è essenziale per sapere cosa e come filmare
- Se il video che desideri creare sarà interattivo e avrà delle scelte, è una buona idea creare uno schema di massima di come i video sono collegati
- Ogni video interattivo deve contenere clip della durata massima di 2 minuti



COME GIRARE UN VIDEO

Cose da ricordare prima di girare:

- Le persone che stai filmando (se sono riconoscibili) devono firmare una liberatoria in deroga a tutto il Regolamento sulla privacy del tuo paese. Prenditi il tempo necessario per farli firmare; è molto importante richiedere i diritti di immagine di ogni persona che stai filmando, puoi trovare un'esempio del documento sul sito .



COME GIRARE UN VIDEO

Cose da ricordare mentre si gira:

- Le riprese vengono eseguite a 360 °, quindi non è necessario puntare la fotocamera in una direzione specifica, tutto ciò che è presente nel set verrà filmato
- Gli attori principali devono parlare forte e chiaramente per avere un buon audio, non è possibile duplicare la scena con il software di editing standard
- Tutto il pubblico e gli attori circostanti devono ricordare che durante le riprese saranno filmati anche se non sono direttamente coinvolti
- Ricorda che anche il regista e il cameraman verranno ripresi se presenti sulla scena



COME GIRARE UN VIDEO

Cose da ricordare mentre si gira:

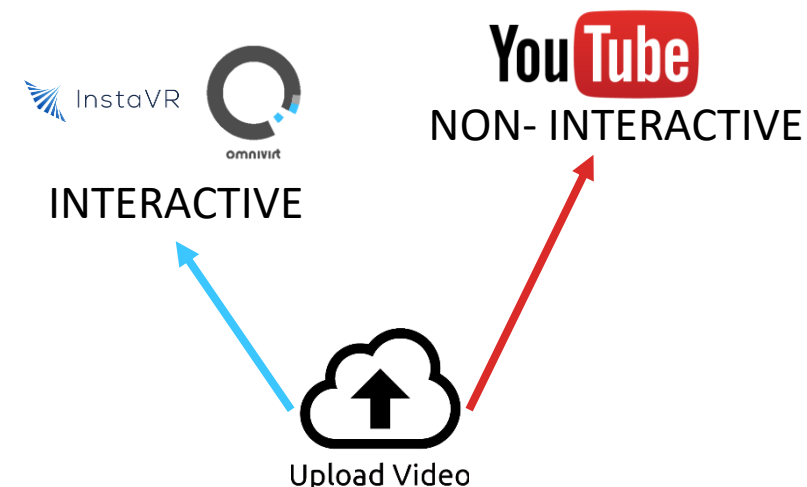
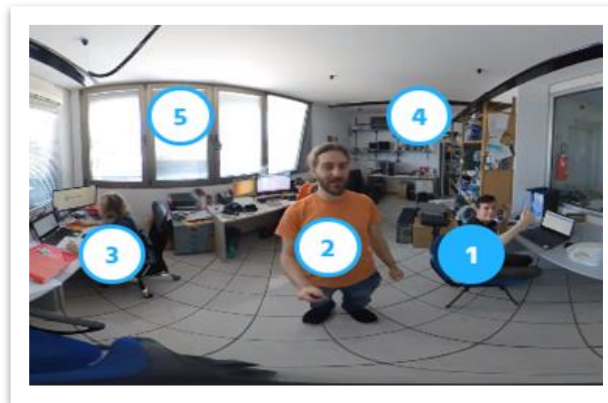
- Prenditi sempre almeno 5 secondi (durante i quali tutti sono immobili) prima di iniziare a recitare ogni scena
- Se il video che stai creando sarà interattivo e avrà delle scelte, dai almeno 15 secondi alla fine di ogni clip per dare allo spettatore il tempo di decidere
- Non creare clip di più di 2 minuti se si tratta di un video interattivo.



COME MONTARE IL VIDEO

Esistono 3 fasi di montaggio per visualizzare il video finito online:

- Salvare e tagliare il video sul PC con il software gratuito "[Insta360 Studio](#)"
- Esportare e caricare il video su [Omnivirt](#) o [InstaVR](#) se è interattivo oppure su [YouTube](#) se non lo è o si vuole rinunciare all'interattività;
- Se si tratta di un video interattivo, è necessario anche configurare gli hotspot che sono punti utilizzati per passare da un video all'altro.



ED ECCO IL RISULTATO FINALE

